

关于中国美术学院中国设计与世界设计研究大系丛书出版

单一来源认证

“中国设计与世界设计研究大系”是中国美术学院与山东美术出版社自 2014 年合作的出版计划，前期投入由山东美术出版出资，自 2016 年起中国美术学院开始部分出资合作。该丛书包括出版包括中国美术学院国际设计博物馆馆藏系列及中国设计收藏系列、中国设计与世界设计关系研究、中外设计历史研究系列、包豪斯与中国设计研究系列、中外经典设计研究系列等，由中国美术学院包豪斯研究院牵头，编委会主任为许江、副主任为宋建明、杭间。目前已出版 7 本。分别是《包豪斯藏品精选集》《包豪斯：作为启蒙的设计》《包豪斯道路：历史、遗泽、世界与中国》《从制造到设计：20 世纪德国设计》《遗产与更新：中国设计教育反思》《美国电影海报精选集》《现代设计先驱：郑可研究》。本次出版计划拟定出版《Massimo Osit 的思想》（编译图集）、《德意志制造同盟藏品精选集》。鉴于中国美术学院与山东美术出版社在“中国设计与世界设计研究大系”的长期合作，并取得了 2015 全国优秀美术图书银奖，获得良好的业界口碑。从此套丛书的成系列性及双方合作的彼此熟悉及认可，我们认为符合政府采购法有关单一采购的有关规定，并经专家认证特此申报，申请山东美术出版社作为“中国设计与世界设计研究大系”的出版单位，望能批准！

姓名	职称	工作单位	联系电话
专家 1 签名: 胡红军	研究员	浙江工业大学	1377428893
专家 2 签名: [Signature]	教授	浙大	13606808406
专家 3 签名: 高州青	教授	浙江工业大学	13667963970

