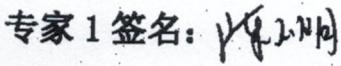
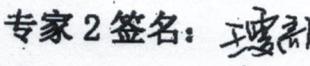
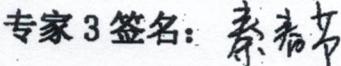
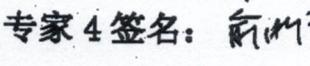
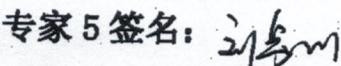


“中国美术学院设计博物馆生活世界展览展品” 采购进口产品来源

论证

《生活世界——20世纪西方现代设计作品展》作为设计博物馆新馆的西方近现代经典设计收藏的长期陈列，展览将于2018年4月8日开幕，展览方案已经过国际专家评审。此展览展品数量极大，内容及其丰富。但本馆馆藏尚不能完美地展示20世纪的西方现代设计，故需要补充部分展品。我馆秉承一贯对于学术严谨的作风，首先，所有的展品必须全都是正版，普通国内市场鱼龙混杂，商品来源复杂，并且很难查证来源的真实性，每件商品未必具备独立的商品说明等重要信息。而此展览的展品的来源国如德国、丹麦、日本、巴西，等国，地域跨度很大。品牌众多，有Vitra、Thonet、Ararte、Arte等，在国内市场逐一购买容易导致商品信息的不准确。由于本馆展览的主题放眼，重点在西方，故需要从原产国进口展品。

姓名	职称	专业	工作单位	联系电话
专家1签名： 	副教授	计算机	浙江工商大学	13600519878
专家2签名： 	中级	法学	中国计量大学	13588431580
专家3签名： 	副教授	机械工程	浙江工业大学	13957168468
专家4签名： 	教授	机械	浙江工业大学	13067963970
专家5签名： 	高级师	计算机	浙江省农业科学院	18068801889

