

中国美术学院关于万曼作品收藏单一采购来源论证

万曼 1953 年毕业于索菲亚艺术学院，又留学中国，在中央美术学院、中央工艺美术学院学习，获硕士学位。回国后在母校创办染织壁挂系，任系主任。作品入选瑞士洛桑第五届国际壁挂双年展，他被保加利亚授与功勋艺术家称号。后旅居法国，曾在法国、美国、日本、澳大利亚、比利时等国举办展览，作品多为各国博物馆收藏。1986 年任浙江美术学院客座教授，创办万曼壁挂研究所。经他悉心指导，中国有壁挂首次入选瑞士洛桑第十三届国际壁挂双年展。万曼是现代壁挂艺术的先驱者之一，他在壁挂的空间观念、表现技法及材料等方面都有所创新，并对中国壁挂艺术的发展和中外文化交流作出了积极贡献。

万曼先生留世的作品已为数不多，此件代表作品的入藏，对于万曼作为中国美术学院重要的名师的作品的保护和弘扬，以及保持学院在纤维艺术教育领域内的领先地位，有着积极的意义。

序号	专家签名	职称	工作单位	联系电话
1	陈志仁	调研员	省财政厅	13606610938
2	谢学军	副教授	杭州师范大学	13958060800
3	邵小中	高工	浙江杭州职业技术学院	13516006608

