

## “中国美术学院南浔古建筑 3D 修复服务”单一采购来源论证

本项目是中德学院重高建所承担的“虚拟技术在建筑保护中的应用”课题的第一步。旨在参与省文物局“基于 3D GIS 技术和动画电影手法的不可移动文物虚拟现实活化传承技术应用——以湖州市丝绸古镇南浔为例”（浙江工业大学主导）的同时，独立研发 IMAX 3D 电影动画效果呈现，虚拟交互程序开发，展示界面设计，硬件设备安装调试以及实地对建筑遗产调研考证数据平台建设。中德学院完成实地调研后，需要强大的 3D 动画制作以及软硬件编程调试的技术支持。目前除了上海意马影视传媒有限公司外没有一家能够满足我们的要求。它能提供的特别技术支持包括：

1. 3D IMAX 影像同时结合虚拟互动（动态捕捉）的全套解决方案。该公司除了完成 3D IMAX 动画制作外，还将开发 IMAX 文件格式的电脑播放器程序，并嵌入互动模块，实现 VR 技术之外的另外一种沉浸式互动体验技术。

2. 提供完整的硬件调试。包括双投影机投影 IMAX 支架的现场安装和调试，保证现场的展示效果。

通过前期的接触，该公司已经提出完整的技术解决方案，将首次实现 IMAX 影像和虚拟互动展示的结合，为虚拟技术在建筑遗产保护中的应用提供了一条新的途径，可以很大程度上弥补文字和历史等纪录不足之处

|          | 姓名 | 职称  | 工作单位   | 联系电话        |
|----------|----|-----|--------|-------------|
| 专家 1 签名: | 文社 | 研究员 | 浙江图书馆  | 13958106253 |
| 专家 2 签名: | 姚峰 | 副教授 | 浙江大学   | 13505815200 |
| 专家 3 签名: | 邵莹 | 教授  | 浙江理工大学 | 13858036636 |

